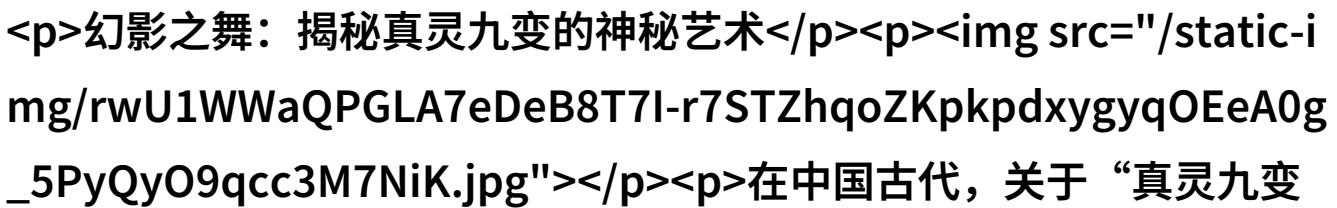
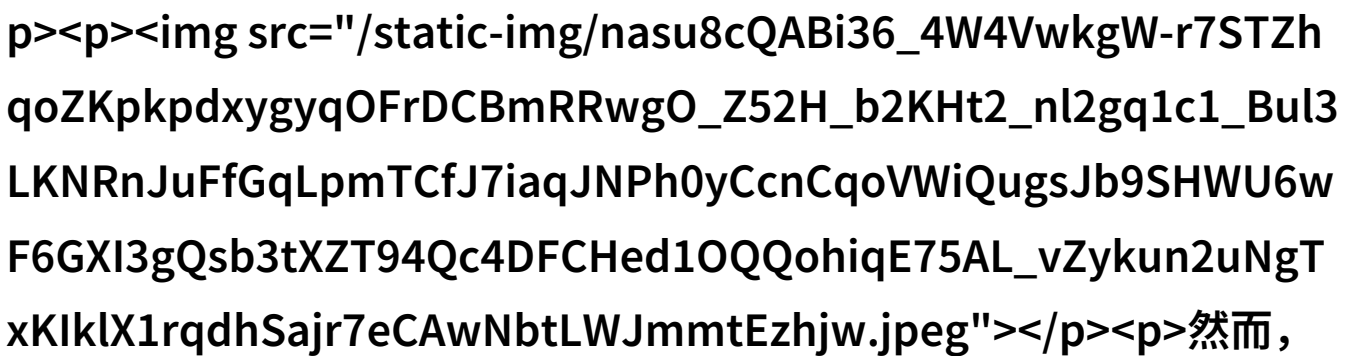


真灵九变-幻影之舞揭秘真灵九变的神秘艺术

幻影之舞：揭秘真灵九变的神秘艺术

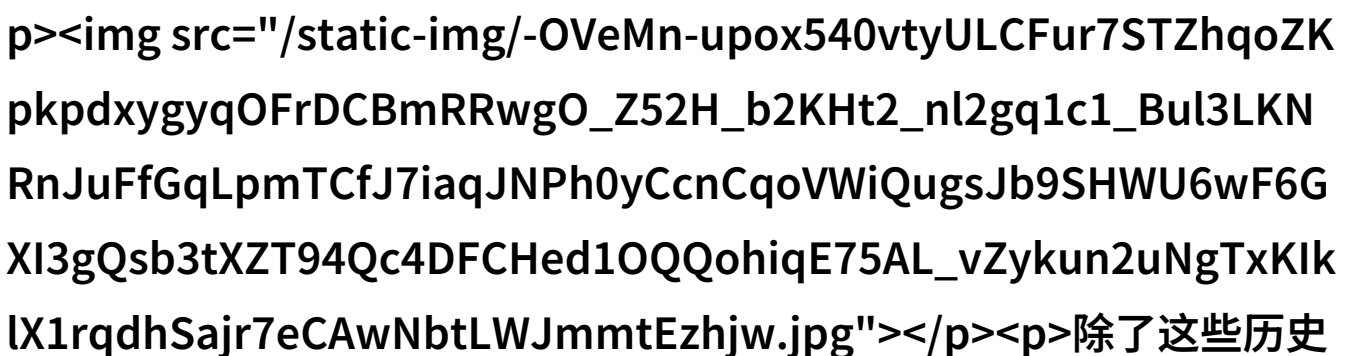


在中国古代，关于“真灵九变”这个词汇，它常常与一种特殊的武术技巧联系在一起。据说，这种技巧能够让实体物体或人形似幻化一样瞬间改变形状，从而达到惊人的视觉效果。这一神奇的武术技巧，被誉为“真灵九变”。传说中，练习者通过长时间修炼和精心指导，可以掌握这种高深莫测的技术。据史料记载，一些著名道教大师曾经能够运用这项技术来表演各种超乎寻常的魔术。在他们面前的观众，无不被这一不可思议现象所震撼。



然而，

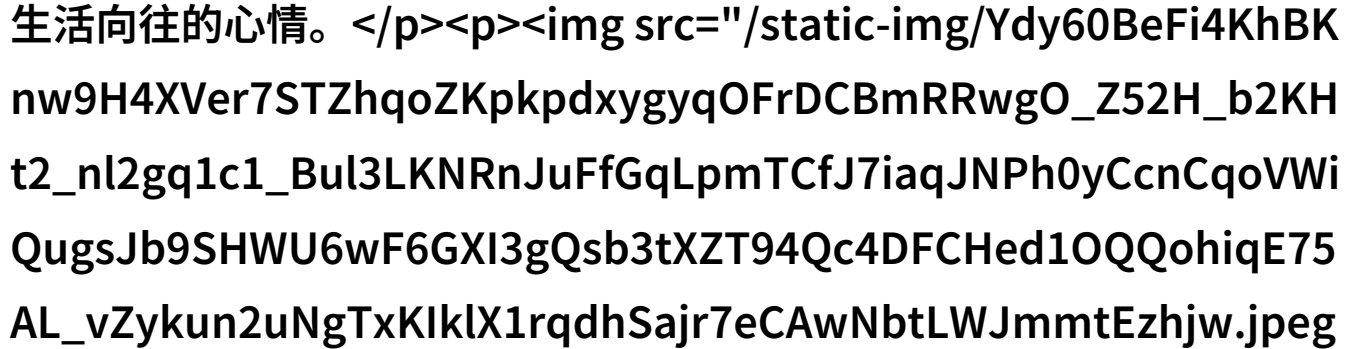
“真灵九变”的背后并不仅仅是简单的一套动作或者伪装，其实质更深远。在某些传统文化中，它还代表了一种精神境界上的转换，或许可以比喻成内心世界对外部事物的一种无意识调整。例如，有一个关于明代道士王守仁的小故事。他利用了“真灵九变”来逃避追捕。当时，他正因为涉嫌反对皇帝政策而被追捕，但王守仁却成功地以此技艺将自己的身影融入到一幅正在展出的画中，使得追兵找不到他。



除了这些历史上的例子，“真灵九变”也出现在现代一些表演艺术家手中的，他们借助于精湛的手法和细腻的情感表现，让观众仿佛置身于另一个世界里，

享受着前所未有的视觉盛宴。

总之，无论是作为一种武术还是艺术表现形式，“真灵九变”都是一门充满智慧与魅力的艺术。它不仅展示了人类对于自然规律探索和挑战的勇气，也折射出了人们对于美好生活向往的心情。



[下载本文pdf文件](/pdf/823331-真灵九变-幻影之舞揭秘真灵九变的神秘艺术.pdf)